



# FESTIVAL STORIE CONTROVENTO, EDIZIONE 2017

Respirando l'altrove: passi nell'immaginario. DI PAOLO BULETTI\*

Si può evadere da Wingroden, dove si rischia di impantanarsi in un mondo fatto di riti e ritmi quotidiani o immaginare che un disco volante approdi nel paese per trasformarlo in un luogo fantastico. Oppure sognare, come il sedicenne Ben, di partire con un furgoncino verso l'Africa sulle tracce di un padre scomparso, ripercorrere con Francesca il percorso verso sud delle quattro amiche del gruppo rock, che avevano scommesso sul coraggio e sulla forza del gruppo osando presentarsi a quel concerto.

Ci si può innamorare di April che viene da un mondo senza suoni e rifugiarsi con lei sull'isola in mezzo al fiume, sfuggire alla violenza dei pregiudizi e gustare le sensibili attenzioni che vengono dalla sua anima che sembra vivere altrove. Oppure oscillare tra l'isola e la terraferma, come Mistral, esitare di fronte alla possibilità dell'amore che non ha contorni chiari e nasce da un altro luogo.

Si potrebbe desiderare di tornare ad arrampicarsi sulla roccia che racconta storie antiche. Ci si può trovare in un'altra Berlino, nel 1978, dove gli adulti sono misteriosamente scomparsi a causa di un virus e le ragazze di Havel inseguono la promessa di continuare a "riempire la terra di storia e il tempo di vita".

Se possiamo incamminarci su queste strade e respirare l'altrove lo dobbiamo alle storie, che ci immergono nell'immaginario, offrendoci trasformazioni e vie di scampo, facendoci incontrare personaggi in cui è possibile rispecchiarsi e immedesimarsi per essere altro da sé. E soprattutto lo dobbiamo a chi le storie le

scrive, dandoci la possibilità di esplorare altri luoghi e uscire dalla quotidianità in cui spesso siamo imprigionati.

Quest'anno le storie ce le raccontano: Gianni Biondillo, Melvin Burgess, Fabio Geda, Rolf Lappert, Angela Nanetti.

I protagonisti saranno i ragazzi di terza e quarta media e delle scuole post obbligatorie del Ticino.

Potranno incontrare gli autori a partire dagli interrogativi che ha suscitato in loro il libro che hanno letto coi loro insegnanti. Siamo convinti che sia uno dei modi possibili per far amare le storie e accompagnare i ragazzi nella loro crescita.

---

## ABBIAMO PROPOSTO LA LETTURA DI QUESTI LIBRI

---

Gianni Biondillo, *Per sempre giovane*, Guanda

Melvin Burgess, *Innamorarsi di April*, Mondadori e *Storia d'amore e di perdita*, Salani

Fabio Geda, *Berlin, I fuochi di Tegel*, Mondadori

Rolf Lappert, *Pampa blues*, Feltrinelli

Angela Nanetti, *Mistral*, Giunti e *Mio nonno era un ciliegio*, Einaudi Ragazzi (per le SE)

---

## INCONTRI PER IL PUBBLICO

---

Il momento forte del festival è costituito dall'incontro dei ragazzi con gli autori, ma ci sono anche incontri aperti al pubblico:

### mercoledì 5 aprile

17.30 Aula Magna Locarno - Angela Nanetti sul tema "Scrivere per bambini e ragazzi"

### giovedì 6 aprile

18.00 Biblioteca cantonale Bellinzona - Aperitivo letterario: "Scrivere per indagare l'altrove". Andrea Fazioli a colloquio con Gianni Biondillo.

20.30 Biblioteca cantonale Bellinzona - Fabio Geda e Stefano Laffi, sociologo a colloquio sul tema "Un mondo senza adulti".

20.00 Sala del Consiglio Comunale di Airolo - Angela Nanetti incontra il pubblico. Organizzano le Biblioteche di Airolo e Dalpe.

### sabato 8 aprile

10.00 Sala parrocchiale dietro la Collegiata - Laboratorio con Giulia Orecchia, "Personaggi saporiti", dai 7 agli 11 anni.

10.15 Libreria Casagrande, Bellinzona - "Luoghi dove perdersi e ritrovarsi". Paolo Buletti, Storie controvento, a colloquio con Melvin Burgess.

11.30 Libreria Casagrande, Bellinzona - "Fuga da Nirgendwo" Daniele Dell'Agnola a colloquio con Rolf Lappert.

Programma completo sul sito: [www.storiecontrovento.ch](http://www.storiecontrovento.ch) o sulla nostra pagina Facebook



\*PAOLO BULETTI, membro del gruppo promotore di Storie Controvento.